

Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине
«Культурология»

1. Предмет культурологии. Культурология в системе научного знания.
2. Теории локальных культур (Н. Я. Данилевский, А. Тойнби, О. Шпенглер).
3. Социкультурные системы П. Сорокина.
4. Психологические направления в культурологии (К. Юнг).
5. Структурализм в культурологии (К. Леви-Стросс, М. Фуко).
6. Концепция «осевого времени» К. Ясперса.
7. Понятие и сущность культуры.
8. Элементы и типология культуры.
9. Культура и цивилизация.
10. Материальная культура и ее виды.
11. Духовная культура, ее сущность.
12. Религия и культура.
13. Эстетическая культура, ее сущность.
14. Проблемы развития культуры. Культурная модернизация.
15. Функции культуры.
16. Культура как знаковая система.
17. Символ в культуре.
18. Культурные ценности и нормы.
19. Понятие и сущность мифа.
20. Массовая и элитарная культура.
21. Первобытная культура.
22. Общая характеристика восточного типа культуры.
23. Культура Древнего Египта и Месопотамии.
24. Культура Индии.
25. Культура Китая.
26. Культура Древней Греции (архаический и классический периоды).
27. Эллинистическая культура и культура Древнего Рима.
28. Европейская культура эпохи Средневековья.
29. Европейская культура эпохи Возрождения.
30. Европейская культура XVII века. Буржуа и дворянин.
31. Культура Просвещения (XVIII век).
32. Романтизм начала XIX века.
33. Европейская культура XIX века.
34. Европейская культура XX века.
35. Модернизм и постмодернизм.
36. Русские мыслители о противоречиях русской культуры и менталитета (Н. А. Бердяев, Н. О. Лосский, И. А. Ильин, Г. П. Федотов).
37. Российская интеллигенция и ее роль в жизни общества.
38. Культура Киевской Руси.
39. Культура Московской Руси.
40. Русская культура XVIII века.
41. «Золотой век» в развитии русской культуры.
42. «Серебряный век» русской культуры.
43. Российская культура 1917 – 1991 годов: приобретения и потери.
44. Постсоветский этап в развитии русской культуры.