

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Новосибирский юридический институт (филиал) ТГУ

Кафедра гражданского права

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**
по дисциплине
«Авторское право зарубежных стран»
для обучающихся направления подготовки 40.04.01 *Юриспруденция*

Магистерская программа:
«Частное право в эпоху цифровизации»

Форма обучения
Очная

Квалификация
Магистр

Год приема
2022

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.ДВ.01.02

Новосибирск – 2022

Авторы-составители:

кандидат юридических наук, доцент кафедры трудового, земельного и финансового права
И.В. Фролов;
старший преподаватель кафедры гражданского права Рот Л.Г.

Методические рекомендации по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Авторское право зарубежных стран» для обучающихся направления 40.04.01 *Юриспруденция* магистерская программа «Частное право в эпоху цифровизации»), утверждены на заседании кафедр трудового, земельного и финансового права; гражданского права Новосибирского юридического института (филиала) ТГУ, протокол от 20.05.2022 № 9.

Рассмотрено и рекомендовано к использованию в учебном процессе методической комиссией Новосибирского юридического института (филиала) ТГУ, протокол от 20.05.2022 № 9.

Дисциплина:

Авторское право зарубежных стран

Семестр и форма промежуточной аттестации:

Семестр 2, зачет

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

3 з.е., 108 часов, из которых:

- лекции: 4 часа,

– практические занятия: 22 часа.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Наименование темы учебной дисциплины (модуля) / (индикаторы достижения компетенций)	Кол-во часов	
1	Тема 1. Эволюция авторского права под влиянием научно-технического прогресса (ИПК-2.1)	Практическое занятие № 1	2
2	Тема 2. Актуальное регулирование авторского права на международном и страновом уровнях (ИПК-2.1; ИПК-5.2)	Практическое занятие № 2	2
		Практическое занятие № 3	2
3	Тема 3. Правовое регулирование авторского права в зарубежных странах (ИПК-5.3)	Практическое занятие № 4	4
4	Тема 4. Новые концепции авторского права (ИПК-5.3)	Практическое занятие № 5	2
		Практическое занятие № 6	2
5	Тема 5. Монетизация контента в эпоху технологий (ИПК-5.2)	Практическое занятие № 7	4
6	Тема 6. Посредник нового типа на рынке авторских прав (ИПК-2.1)	Практическое занятие № 8	2
7	Тема 7. Авторское право, искусственный интеллект и роботы (ИПК-2.1; ИПК-5.3)	Практическое занятие № 9	2
ВСЕГО			22

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1**Тема:** «Эволюция авторского права под влиянием научно-технического прогресса»

Цель занятия: овладение обучающимися на новом качественном уровне научным аппаратом, основными понятиями, категориями, институтами права, касающимися изменений в авторском праве в современную эпоху.

Задание:

Приведите примеры использования в предпринимательской деятельности объектов авторского права; смежных прав; патентных прав; селекционных достижений.

Теоретические вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Информационные революции, технологические уклады.
2. Институциональная среда эпохи Гуттенберга: физические носители, материальное производство, ограниченные тиражи, дефицит каналов распространения.
3. Институциональная среда информационного общества: контент без носителей, интернет дистрибуция, технические средства защиты, запрет на обход ограничений доступа, ужесточение наказания на противоправное использование, увеличение сроков охраны.

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

–Гончаренко Л. И. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности : учебник / Л.И. Гончаренко, И.А. Кулешова, О.В. Лосева [и др.] ; под ред. проф. Г.Ф. Ручкиной. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 320 с. – (Высшее образование : Магистратура). – DOI 10.12737/1063624. – ISBN 978-5-16-015861-7. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1846420>. – Режим доступа: по подписке.

–Зенин И. А. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / И. А. Зенин. – 11-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 577 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15292-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488195>.

–Симатова Е. Л. Международное частное право. Самые известные судебные споры : практическое пособие для вузов / Е. Л. Симатова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12641-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/496301>.

–Системы защиты информации в ведущих зарубежных странах : учебное пособие / В. И. Аверченков, М. Ю. Рытов, Г. В. Кондрашин, М. В. Рудановский ; науч. ред. В. И. Аверченков. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 224 с. : ил., схем. – (Организация и технология защиты информации). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93351>. – Библиогр.: с. 192-193. – ISBN 978-5-9765-1274-0. – Текст : электронный.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2

Тема: «Актуальное регулирование авторского права на международном и страновом уровнях»

Цель занятия: ознакомление с регулированием авторского права на международном и страновом уровнях

Задание:

На основании анализа судебной практик подготовьте ответа на вопросы:

Какими средствами индивидуализации могут пользоваться субъекты предпринимательской деятельности?

Какие из них являются объектами исключительных прав?

Какими из них могут пользоваться только юридические лица?

Только коммерческие организации?

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

–Симатова Е. Л. Международное частное право. Самые известные судебные споры : практическое пособие для вузов / Е. Л. Симатова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12641-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/496301>.

–Щербак Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 309 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10604-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/495164>.

–Энтин В. Л. Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи) / В. Л. Энтин. – Москва : Статут, 2017. – 216 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497168>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8354-1305-8. – Текст : электронный.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3

Тема: «Актуальное регулирование авторского права на международном и страновом уровнях»

Цель занятия: ознакомление с регулированием авторского права на международном и страновом уровнях

Теоретические вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Акты международного права: конвенции, договоры, резолюции. ДМСА в США.
2. Директивы и резолюции ЕС.
2. Кодификация законодательства об интеллектуальных правах в России.

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

– Право интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование : учебное пособие для вузов / И. А. Блинец [и др.] ; под ред. И. А. Блинеца, В. А. Зимина ; отв. ред. Г. И. Тыцкая. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 252 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05063-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/473062>.

– Симатова Е. Л. Международное частное право. Самые известные судебные споры : практическое пособие для вузов / Е. Л. Симатова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12641-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/496301>.

– Системы защиты информации в ведущих зарубежных странах : учебное пособие / В. И. Аверченков, М. Ю. Рытов, Г. В. Кондрашин, М. В. Рудановский ; науч. ред. В. И. Аверченков. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 224 с. : ил., схем. – (Организация и технология защиты информации). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93351>. – Библиогр.: с. 192-193. – ISBN 978-5-9765-1274-0. – Текст : электронный.

– Черячукин В. В. Право интеллектуальной собственности на программы для ЭВМ и базы данных в Российской Федерации и зарубежных странах : учебное пособие / В. В. Черячукин ; под ред. Н. М. Коршунова. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684585>. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-01035-4. – Текст : электронный.

– Чурилов А. Ю. Право новых технологий : учебное пособие для вузов / А. Ю. Чурилов. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 139 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15247-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488015>.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4

Тема: «Правовое регулирование авторского права в зарубежных странах»

Цель занятия: изучение правил регулирования авторского права в зарубежных странах

Задание:

Прокомментируйте ст.1253 ГК РФ. Есть ли официальное толкование использованных в ней терминов «неоднократность» и «грубость»? Предложите свое толкование. Что такое «установленный законом порядок» прекращения деятельности гражданина в качестве индивидуального предпринимателя? Может ли в настоящий момент данная статья применяться в отношении индивидуального предпринимателя? Найдите и прокомментируйте нормы ГК РФ, в которых упоминаются доменные имена.

Теоретические вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений (Парижский Акт, 24.07.71 г.).
2. Всемирная конвенция об авторском праве от 06.09.1952 г. (пересмотр. в Париже 24.07.71 г.).
3. Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женева, 29.10.71 г.). Международная конвенция по охране прав исполнителей, изготовителей фонограмм, вещательных организаций (Рим, 26.10.1961 г.). Договор ВОИС по авторскому праву (Женева, 20.12.96 г.). Договор ВОИС по исполнениям и фонограммам (Женева, 20.12.96 г.). Парижская конвенция об охране промышленной собственности (от 20.03.83 г.).
4. Директива 91/250/ЕЕС от 14 мая 1991 года «О правовой охране программ для ЭВМ» — положения директивы предписывают государствам-членам ЕС осуществлять посредством авторского права охрану компьютерных программ как литературных произведений в том виде, как этот термин понимается в Бернской конвенции.
5. Директива 92/100/ЕЕС от 19 ноября 1992 года «О праве на прокат и праве на предоставление в безвозмездное временное пользование и некоторых правах, относящихся к авторскому праву в области интеллектуальной собственности» — соответствует положениям внутреннего рынка Римского договора.
6. Директива описывает право аренды и кредитования как часть защиты авторских прав, а также устанавливает минимальные стандарты для защиты смежных прав исполнителей, фонограмм, кинопродюсеров и вещательных организаций.
7. Директива 93/98/ЕЕС от 29 октября 1993 года «О гармонизации срока действия охраны авторского права и некоторых смежных прав». Директива 96/9/ЕС от 11 марта 1996 года «О правовой охране баз данных» — охрана авторского права для баз данных, признанных оригинальными, и новое *suu generis* право по неоригинальным базам данных.
8. Директива 2001/29/ЕС от 22 мая 2001 года «О гармонизации некоторых аспектов авторского права и смежных прав в информационном обществе» — реализация Договора ВОИС по авторскому праву и гармонизация различных аспектов авторского права по всей Европе, в том числе ограничений и исключений в авторском праве.
9. Директива 2001/84/ЕС от 27 сентября 2001 года «О праве перепродажи для получения выгоды автором оригинального произведения искусства» — принята для унификации законов в сфере перепродажи прав на произведения, так как не во всех странах ЕС автор получал роялти от перепродажи.
10. Директива 2004/48/ЕС от 29 апреля 2004 года «О реализации прав на интеллектуальную собственность» — направлена на борьбу с контрафактом и пиратством на внутреннем рынке путём унификации законов в этой сфере.
11. Директива ЕС от 25 октября 2012 года 2012/28/EU об определённых случаях разрешённого использования сиротских произведений.

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

- Зенин И. А. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / И. А. Зенин. – 11-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 577 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15292-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488195>.
- Щербак Н. В. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Н. В. Щербак. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 182 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00008-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/491779>.

–Право интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование : учебное пособие для вузов / И. А. Близнац [и др.] ; под ред. И. А. Близнаца, В. А. Зимина ; отв. ред. Г. И. Тыцкая. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 252 с. – (Высшее

образование). – ISBN 978-5-534-05063-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/473062>.

–Симатова Е. Л. Международное частное право. Самые известные судебные споры : практическое пособие для вузов / Е. Л. Симатова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12641-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/496301>.

–Системы защиты информации в ведущих зарубежных странах : учебное пособие / В. И. Аверченков, М. Ю. Рытов, Г. В. Кондрашин, М. В. Рудановский ; науч. ред. В. И. Аверченков. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 224 с. : ил., схем. – (Организация и технология защиты информации). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93351>. – Библиогр.: с. 192-193. – ISBN 978-5-9765-1274-0. – Текст : электронный.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5

Тема: «Новые концепции авторского права»

Цель занятия: изучение новых подходов к концепциям авторского права

Задание:

Писатель Артур Архангельский является автором серии детских повестей со сквозным персонажем говорящей кошкой Индульгенцией. Он сам иллюстрирует свои книги. Предвидя популярность сквозного персонажа своих произведений, писатель учредил ООО «Арт-Архангел» и зарегистрировал на его имя комбинированный товарный знак, включающий словесный элемент «Киска Индульгенция» и изобразительный элемент (свой рисунок, изображающий кошку). ООО «Бичо-Гордо», осуществляющее торговлю кормами и аксессуарами для животных, заключило с ним лицензионный договор, по которому приобретало исключительное право использовать товарный знак в отношении кормов и аксессуаров для животных (в рекламе, оформлении магазинов и на упаковках товаров). Партия корма оказалась недоброкачественной. Юрист посоветовал хозяевам заболевших животных расходы на ветеринарную помощь взыскать солидарно с ООО «Арт-Архангел» и ООО «Бичо-Гордо».

Облегчает ли регистрация объектов авторского права как товарных знаков получение правообладателями доходов от их использования? Мог ли писатель зарегистрировать товарный знак на свое имя, не создавая хозяйственное общество? Какие цели преследуют стороны лицензионного договора по поводу товарного знака? Удается ли взыскать причиненные убытки солидарно с обоих хозяйственных обществ?

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

–Гончаренко Л. И. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности : учебник / Л.И. Гончаренко, И.А. Кулешова, О.В. Лосева [и др.] ; под ред. проф. Г.Ф. Ручкиной. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 320 с. – (Высшее образование : Магистратура). – DOI 10.12737/1063624. – ISBN 978-5-16-015861-7. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1846420>. – Режим доступа: по подписке.

–Зенин И. А. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / И. А. Зенин. – 11-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 577 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15292-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488195>.

–Щербак Н. В. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Н. В. Щербак. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 182 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00008-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/491779>.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6

Тема: «Новые концепции авторского права»

Цель занятия: изучение новых подходов к концепциям авторского права

Теоретические вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Creative Commons: основатели, принципы, система лицензий.
2. Инклюзивная модель авторских прав.
3. Альтернативная система компенсации авторов.
4. Фонд свободного программного обеспечения: копилефт, лицензии фонда. Будущее обществ по коллективному управлению правами.

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

–Актуальные проблемы авторского права и смежных прав : учебное пособие / Н. Д. Эриашвили, Ю. С. Харитоновой, А. В. Тумаков [и др.] ; под ред. Н. Д. Эриашвили, Ю. С. Харитоновой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2021. – 113 с. – (Magister). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685306>. – ISBN 978-5-238-03498-0. – Текст : электронный.

–Интеллектуальная собственность: проблемы судебной защиты : научно-практическое пособие / М. М. Карелина, Е. А. Моргунова, Н. В. Бузова, Л. М. Чернова. – Москва : РГУП, 2019. – 296 с. – ISBN 978-5-93916-789-5. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1191408>. – Режим доступа : по подписке.

–Позднякова Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. – 3-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 238 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13638-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/489337>.

–Право интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование : учебное пособие для вузов / И. А. Близнац [и др.] ; под ред. И. А. Близнаца, В. А. Зимина ; отв. ред. Г. И. Тыцкая. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 252 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05063-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/473062>.

–Симатова Е. Л. Международное частное право. Самые известные судебные споры : практическое пособие для вузов / Е. Л. Симатова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12641-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/496301>.

–Системы защиты информации в ведущих зарубежных странах : учебное пособие / В. И. Аверченков, М. Ю. Рытов, Г. В. Кондрашин, М. В. Рудановский ; науч. ред. В. И. Аверченков. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 224 с. : ил., схем. – (Организация и технология защиты информации). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93351>. – Библиогр.: с. 192-193. – ISBN 978-5-9765-1274-0. – Текст : электронный.

–Черячукин В. В. Право интеллектуальной собственности на программы для ЭВМ и базы данных в Российской Федерации и зарубежных странах : учебное пособие / В. В. Черячукин ; под ред. Н. М. Коршунова. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684585>. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-01035-4. – Текст : электронный.

–Чурилов А. Ю. Право новых технологий : учебное пособие для вузов / А. Ю. Чурилов. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 139 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15247-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488015>.

–Щербак Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. – Москва : Издательство

Юрайт, 2022. – 309 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10604-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/495164>.

–Энтин В. Л. Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи) / В. Л. Энтин. – Москва : Статут, 2017. – 216 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497168>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8354-1305-8. – Текст : электронный.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7

Тема: «Монетизация контента в эпоху технологий»

Цель занятия: изучение теории монетизации контента в эпоху технологий

Задание:

На примере анализа арбитражного дела (из базы данных арбитра.ру) раскройте проблему распределения дохода между автором и сервисом.

Теоретические вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Инфляция контента, информационный шум.
2. Экономика внимания и впечатлений. Запрет на доступ или максимум привлечённого внимания.
3. Внимание пользователей как основа коммерциализации контента. Контент в обмен на внимание. Продакт плейсмен.
4. Пиратские и легальные сервисы.
5. Платформы распространения текстовых произведений.
6. Платформы распространения музыки.
7. Платформы распространения видео.
8. Проблема распределения дохода между автором и сервисом.

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

–Актуальные проблемы авторского права и смежных прав : учебное пособие / Н. Д. Эриашвили, Ю. С. Харитоновой, А. В. Тумаков [и др.] ; под ред. Н. Д. Эриашвили, Ю. С. Харитоновой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2021. – 113 с. – (Magister). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685306>. – ISBN 978-5-238-03498-0. – Текст : электронный.

–Интеллектуальная собственность: проблемы судебной защиты : научно-практическое пособие / М. М. Карелина, Е. А. Моргунова, Н. В. Бузова, Л. М. Чернова. – Москва : РГУП, 2019. – 296 с. – ISBN 978-5-93916-789-5. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1191408>. – Режим доступа : по подписке.

–Позднякова Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. – 3-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 238 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13638-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/489337>.

–Право интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование : учебное пособие для вузов / И. А. Близнац [и др.] ; под ред. И. А. Близнаца, В. А. Зимина ; отв. ред. Г. И. Тыцкая. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 252 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05063-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/473062>.

–Симатова Е. Л. Международное частное право. Самые известные судебные споры : практическое пособие для вузов / Е. Л. Симатова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12641-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/496301>.

–Системы защиты информации в ведущих зарубежных странах : учебное пособие / В. И. Аверченков, М. Ю. Рытов, Г. В. Кондрашин, М. В. Рудановский ; науч. ред. В. И.

Аверченков. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 224 с. : ил., схем. – (Организация и технология защиты информации). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93351>. – Библиогр.: с. 192-193. – ISBN 978-5-9765-1274-0. – Текст : электронный.

–Черячукин В. В. Право интеллектуальной собственности на программы для ЭВМ и базы данных в Российской Федерации и зарубежных странах : учебное пособие / В. В. Черячукин ; под ред. Н. М. Коршунова. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684585>. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-01035-4. – Текст : электронный.

–Чурилов А. Ю. Право новых технологий : учебное пособие для вузов / А. Ю. Чурилов. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 139 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15247-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488015>.

–Щербак Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 309 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10604-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/495164>.

–Энтин В. Л. Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи) / В. Л. Энтин. – Москва : Статут, 2017. – 216 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497168>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8354-1305-8. – Текст : электронный.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8

Тема: «Посредник нового типа на рынке авторских прав»

Цель занятия: изучение новых моделей регулирования рынка авторских прав

Задание:

Банк «Звезда востока» разослал ряду крупных банков письма, предупреждающие о том, что отныне он является правообладателем товарных знаков «Отпускной», «Рождественский» и «Новогодний», и использование этих слов в отношении банковских и страховых услуг возможно теперь только на основании заключения с ним договоров (ориентировочная стоимость — 300 тыс. руб. в год). Письмо получили и в банке «Северный ветер», уже несколько лет предлагавшем вклад «Рождественское чудо». Руководство банка решило продолжить использование старого названия вклада, поскольку в него входит общеупотребительное и, следовательно, неохраноспособное слово. В банке «Зюйд-вест», на момент получения письма рекламировавшем вклад «Новогодний сюрприз», также сочли претензии банка «Звезда востока» необоснованными: юрист объяснил директору, что в праве промышленной собственности существует такое понятие как преждепользование.

Со ссылкой на нормативные акты оцените правовые позиции сторон. Как оформляются права на товарный знак? Известно ли институту средств индивидуализации право преждепользования? Можно ли оспорить регистрацию товарного знака? Какие меры ответственности предусмотрены за несанкционированное использование чужого товарного знака?

Теоретические вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Сегментированное общество, глобальная деревня, дезурбанизация, роботизация.
2. Клубная экономка.
3. Контент как эффективное средство коммуникации.
4. Запрос на целевое создание контента.
5. Методика работы посредника нового типа на ранке авторских права.

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

–Интеллектуальная собственность: проблемы судебной защиты : научно-практическое пособие / М. М. Карелина, Е. А. Моргунова, Н. В. Бузова, Л. М. Чернова. – Москва : РГУП, 2019. – 296 с. – ISBN 978-5-93916-789-5. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1191408>. – Режим доступа : по подписке.

–Позднякова Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. – 3-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 238 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13638-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/489337>.

–Право интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование : учебное пособие для вузов / И. А. Близнец [и др.] ; под ред. И. А. Близнеца, В. А. Зимина ; отв. ред. Г. И. Тыцкая. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 252 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05063-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/473062>.

–Симатова Е. Л. Международное частное право. Самые известные судебные споры : практическое пособие для вузов / Е. Л. Симатова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12641-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/496301>.

–Системы защиты информации в ведущих зарубежных странах : учебное пособие / В. И. Аверченков, М. Ю. Рытов, Г. В. Кондрашин, М. В. Рудановский ; науч. ред. В. И. Аверченков. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 224 с. : ил., схем. – (Организация и технология защиты информации). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93351>. – Библиогр.: с. 192-193. – ISBN 978-5-9765-1274-0. – Текст : электронный.

–Черячукин В. В. Право интеллектуальной собственности на программы для ЭВМ и базы данных в Российской Федерации и зарубежных странах : учебное пособие / В. В. Черячукин ; под ред. Н. М. Коршунова. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684585>. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-01035-4. – Текст : электронный.

–Чурилов А. Ю. Право новых технологий : учебное пособие для вузов / А. Ю. Чурилов. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 139 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15247-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488015>.

–Щербак Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 309 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10604-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/495164>.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9

Тема: «Авторское право, искусственный интеллект и роботы»

Цель занятия: изучение вопросов соотношения авторских прав с моделью искусственного интеллекта

Задание:

ООО «Горячий ключ» и АО «Живая вода» производят бутилированные безалкогольные напитки в г. Арбатове. ООО «Горячий ключ» зарегистрировало в государственном реестре наименований мест происхождения товаров наименование «Арбатовская» в отношении минеральной воды «Арбатовская», особые свойства которой определяются составом водовмещающих пород в данной местности. ООО обратилось в суд с иском о запрете АО «Живая вода» использовать наименования места происхождения товара «Арбатовская» при производстве лимонада «Барвинок», взыскании с ответчика денежной компенсации, обязанности ответчика удалить спорное наименование с контрафактных пластиковых бутылок и

опубликовать судебное решение. Ответчик пояснил, что и он на основании свидетельства о государственной регистрации наименования места происхождения товара обладает правом использования наименования «Арбатовская» в отношении минеральной воды «Арбатовская», особые свойства которой приведены в свидетельстве; обозначение «Арбатовская» включено в его товарный знак, следовательно, он может использовать его в отношении всех товаров, указанных в свидетельстве на товарный знак (в частности, в отношении безалкогольных напитков). Поэтому бутылки с водой «Барвинок» контрафактными считаться не могут. Истец же просил принять во внимание, что свойства напитка «Барвинок» существенно отличаются от свойств минеральной воды «Арбатовская», включенных в реестр, поэтому такое использование наименования «Арбатовская» способно ввести потребителя в заблуждение относительно особых свойств товара; обозначение «Арбатовская» может входить в товарный знак ответчика только в качестве неохраняемого элемента.

Обладает ли право на НМПТ исключительным характером? В чем специфика данного средства индивидуализации и прав на него? Обоснованы ли требования истца?

Теоретические вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Уровни искусственного интеллекта (ИИ).
2. Правовой статус ИИ и роботов.
3. Правоспособность и дееспособность ИИ и роботов.
4. Законодательное регулирование ИИ и роботов: Резолюция ЕС по нормам. Гражданского права о робототехнике, Модельная конвенция о робототехнике и искусственном интеллекте, Закон Гришина, закон Калифорнии об идентификации ботов.
5. Проблема авторства ИИ и роботов.
6. Конвергенция творческих сущностей.
7. Блокчейн технологии в сфере интеллектуальных прав.
8. Умные права интеллектуальной собственности.
9. Токенизация интеллектуальных прав.
10. Доказательство авторства.
11. Доказательство факта использования интеллектуальных прав.
12. Умные контракты и цифровое управление правами.
13. Анти контрафактные и защитные средства интеллектуальных прав.
14. Технологическая основа новой институциональной модели авторских прав.

Рекомендуемая литература для подготовки к практическому занятию:

–Энтин В. Л. Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи) / В. Л. Энтин. – Москва : Статут, 2017. – 216 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497168>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8354-1305-8. – Текст : электронный.

–Системы защиты информации в ведущих зарубежных странах : учебное пособие / В. И. Аверченков, М. Ю. Рытов, Г. В. Кондрашин, М. В. Рудановский ; науч. ред. В. И. Аверченков. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 224 с. : ил., схем. – (Организация и технология защиты информации). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93351>. – Библиогр.: с. 192-193. – ISBN 978-5-9765-1274-0. – Текст : электронный.

–Черячукин В. В. Право интеллектуальной собственности на программы для ЭВМ и базы данных в Российской Федерации и зарубежных странах : учебное пособие / В. В. Черячукин ; под ред. Н. М. Коршунова. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684585>. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-01035-4. – Текст : электронный.